

Exploitation d'une planche de bande dessinée (de BD)

« Des vacances au l'Est d'Antioquia »

DESCRIPTION

Type de document	Planche intitulée “ <i>Les vacances à l'Est d'Antioquia</i> ” par les étudiants de la Licence en langues étrangères de l'Université d'Antioquia (en Colombie). ARISTIZÁBAL Yésica, DEL RÍO Alejandro et STERLING Lucas)
Niveau CERF	A2
Source du document	Planche faite avec PIXTON
Durée de l'activité	Durée totale environ 1h30
Matériel	Copie de la BD originale, Copie de la BD sans texte , des questions, des ballons, papier avec une planche vide
Exploitation d'une planche de bande dessinée (de BD)	Cette séquence pédagogique sera divisée en trois parties (activités) - Pré-lecture: Le professeur va présenter le matériel aux apprenants. Aussi, il va donner un petit context à propos de ce qui se passe dans l'histoire à travers un jeu. L'enseignant donnera une copie du BD sans les mots aux apprenants pour qu'ils puissent faire des inférences avec ce qu'ils pensent qui se passera dans l'histoire, puis ils devront remplir la copie avec le texte manquant dans les bulles. - Pendant la lecture: Le prof peut proposer une activité de compréhension de lecture dans laquelle les apprenants pourront faire une description des événements passés sur la BD. Pour ce

	faire, ils vont décrire les attitudes, émotions et caractéristiques des personnages. Pour finir le prof pourra proposer une mise en commun par rapport à un lieu touristique de la région (L'Est d'Antioquia), qu'ils connaissent et qu'ils aiment. Ils feront la mise en commun en décrivant les caractéristiques du lieu et les raisons pour lesquelles ils l'aiment. - Post-lecture: Pour finir, les apprenants vont créer leur propre BD à propos d'une journée de promenade dans un lieu touristique de la région qu'ils aiment.
Objectifs linguistiques, culturels et pragmatiques	- <u>Favoriser</u> la pratique orale et écrite de l'utilisation du présent de l'indicatif à travers les descriptions des personnages et des lieux touristiques dans la région de l'Est d'Antioquia. - <u>Familiariser</u> les apprenants avec la compréhension de lecture de textes courts dans un format de BD. - <u>Fortifier</u> la production écrite chez les apprenants avec la construction d'une bande dessinée à propos d'une journée de promenade dans un lieu touristique de la région

DÉMARCHE DE LA SÉQUENCE PÉDAGOGIQUE

DISTRIBUTION DU TEMPS

- Pré-lecture 20 minutes
- Pendant la lecture 1: 20 minutes
- Pendant la lecture 2 : 20 minutes
- Post-lecture : 30 minutes



SÉQUENCE

- **Pré-lecture**
- Durée: 20 minutes

- Description : Le professeur va présenter le matériel aux apprenants. Il/elle les introduira au contexte du sujet de la bande dessinée à travers un jeu.
- A) Le jeu: les apprenants auront un ballon dans l'air et ceux qui laissent le ballon toucher le sol, vont répondre quelques questions: (les questions ont une relation avec le sujet proposé sur la DB.
- 1- Est-ce que vous aimez avoir des journées de promenade ? Pourquoi ?
 - 2- Où est-ce que vous aimez vous promener ?
 - 3- Quels sites touristiques de L'Est d'Antioquia vous suggérez à quelqu'un qui ne connaît pas la région ?
 - 4- Est-ce que vous aimez visiter *La Piedra del Peñol* ? Qu'est-ce que vous aimez de ce lieu ?
 - 5- Quels sont quelques-uns des lieux culturels de la région ? Quelles manifestations artistiques y sont présentées ?
- B) L'enseignant donnera aux apprenants une copie sans mots de la BD qui sera travaillée au cours pour qu'ils puissent faire des inférences avec ce qu'ils pensent qui se passe dans l'histoire en complétant la copie avec les paroles des personnages.



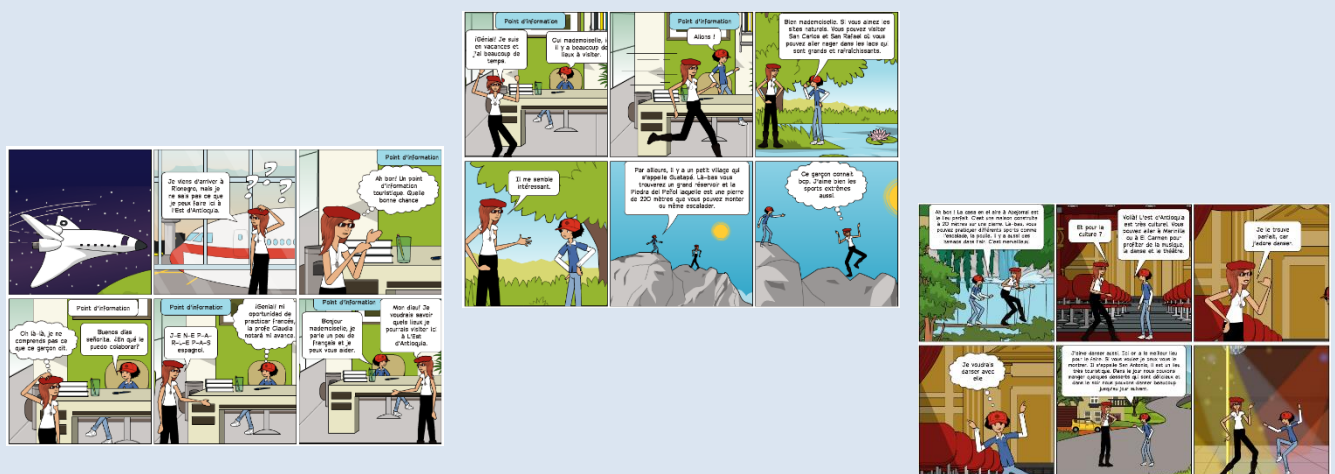
- C) Mise en commun : Les apprenants vont mettre en commun ce qu'ils ont fait avec la BD sans mots. (Selon le nombre d'étudiants, l'activité sera faite individuellement ou en petits groupes.)



- **Pendant la lecture**
- Durée: 20 minutes
- Description : Le prof peut proposer une activité de compréhension de lecture dans laquelle les apprenants pourront faire une description des événements passés sur la BD. Pour ce faire, ils vont décrire verbalement les attitudes, émotions et caractéristiques des personnages.

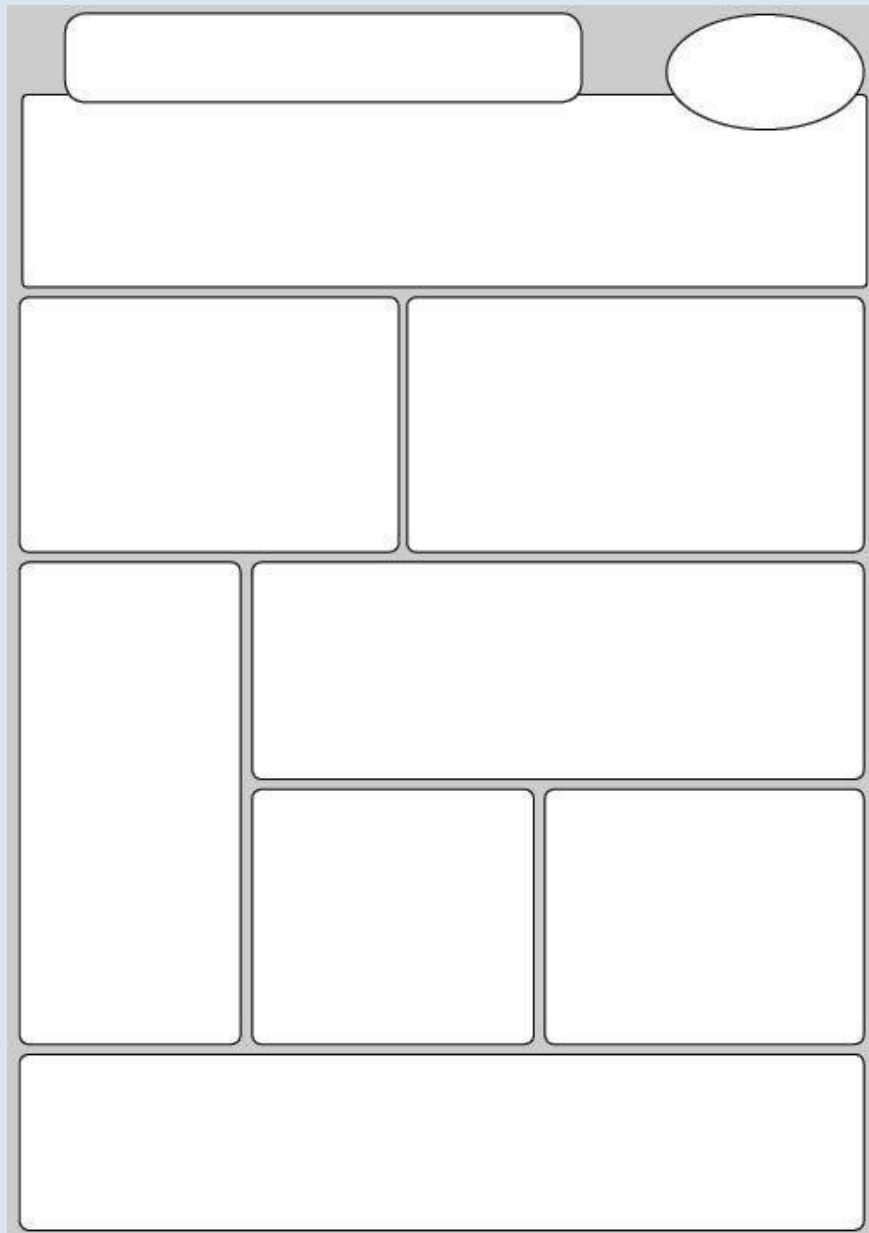
Quelques questions que le prof peut poser sont :

- Qu'est-ce qui se passe dans l'histoire?
- Décrivez physiquement les personnages. Quelle impression vous donnent-ils?
- Quels sont les sites touristiques de l'Est d'Antioquia mentionnés sur la BD ?
- Quelles sont les caractéristiques plus remarquables de ces lieux ?
- Quelle autre fin vous proposez pour cette histoire?
- Mise en commun: En plus de mettre en commun les réponses pour les questions, les apprenants vont comparer la DB qu'ils ont créée avec celle proposée par le prof .



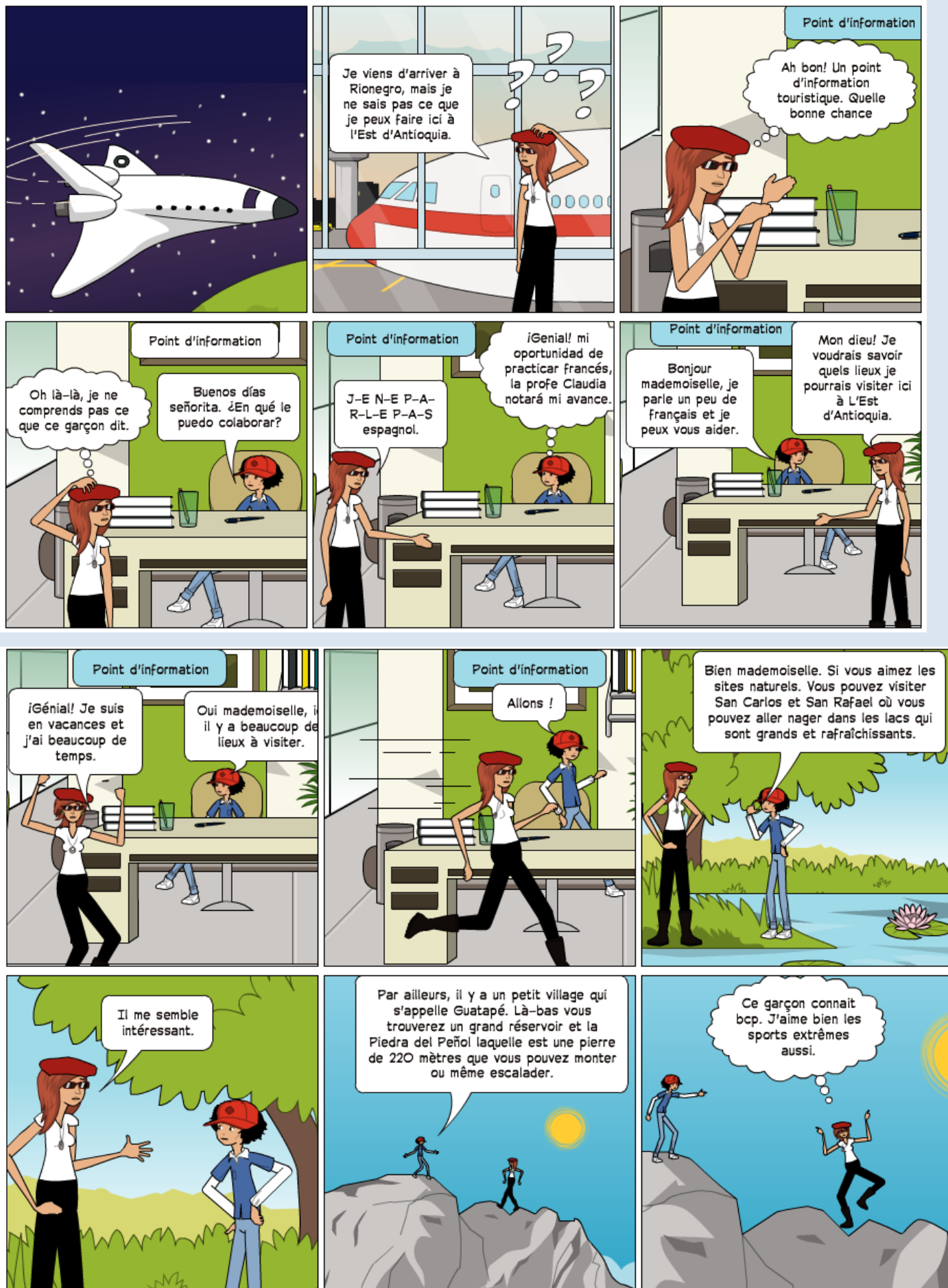
- **Post-lecture**
- Durée: 30 minutes
- Description : Pour finir, les apprenants vont créer leur propre BD à propos d'une journée de promenade dans un lieu touristique de la région qu'ils

aiment. Ils devront utiliser le présent de l'indicatif pour décrire les lieux, et du vocabulaire comme les adjectifs. Par rapport à la BD ils vont utiliser une planche de 8 vignettes et les bulles qu'ils considèrent nécessaires. Après avoir fini la BD, il aura une exposition des travaux. Pour ce faire, ils vont faire circuler leur BD et tous les copains pourront les apprécier.



BANDE DESSINÉE

Les vacances à L'est d'Antioquia





BANDE DESSINÉE SANS MOTS

